

國企系第 120 期系刊



系主任：翁瑞聰老師

執秘：林俞萱

指導老師：鄭雙慧老師

主編：張簡凌釅、王思蘋

編輯群：李杰叡、洪于婷、龍僅琇、
廖苡伶、黃皓、胡丞修、
鄭雨柔、謝筱敏、施嘉慧

班級專欄

班級專欄- 國企一甲『參與親善服務代表隊之心得』

在剛加入實踐這個大家庭之後，第一個接觸活動就是社團博覽會，每個社團在舞台上精湛的表演都讓我目不轉睛。其中最吸引住我的是一群穿著旗袍，整齊劃一走出來的學姊們，那時候看到她們有氣質又有自信的樣子，就讓我留下很深刻的印象。之後去仔細瞭解社團的課程內容，就讓我更景仰以及期待親善這個社團！也想著自己以後也要變得跟學姊們一樣漂亮又大方！

經過面試，我順利的進入了親善這個大家庭，第一次的社課就是美姿美儀，可以說是給我了一個震撼教育，連續貼壁讓我的腳直接麻掉，還有學姊細心調整我的姿勢，我才知道原來自己的缺點這麼多！

第一次的美姿美儀之後，讓我更體會到這個社團真的可以學習到非常多，但付出的汗水當然也是比別人更多，雖然過程很累很辛苦，但我一直覺得非常值得。經過了一學期，隊內和諧的氣氛也讓我多了許多外系的朋友們，在一起成長的過程中也發現自己的儀態慢慢的進步，還有妝髮等等的課程讓我更會打扮與整理自己，以及講師們與學姊的講座課程，也讓我多了更多的知識。

這樣一點一滴的充實自己，我發現自己的微笑變得更燦爛，也變得更有自信，希望未來能和學姊與隊友們一起出隊！

撰寫者：國企一甲 洪于婷



班級專欄

班級專欄- 國企一甲『期中歐趴軍團』

這是一個每年會有 2 次、每個學期只有 1 次的跨年級的聚會，到了大學，即使擺脫了許多枷鎖體驗到了自由，還是免不了每個學期都要經歷的兩次大戰的其中之一--期中考。

期中歐趴糖--學長姐們給學弟妹激勵，相互鼓勵加油的小型活動。有些學長姐也會單獨幫自己的直屬學弟妹加油，最常見的就是會伴隨著一些小點心或飲料的戰前補給，給予學弟妹們心靈上與身體上的雙重加持，感覺這樣考試都可以考一百分了呢！

也有些是本科系自己辦的，相對比較大型一些，每個人都可以來參加，大家聚在一起，相互勉勵相互加持，還有學長姐們精心準備的小點心來者人人有份喔！

唉唉唉，走之前別忘了填寫回饋單喔，怎麼可以只有單方面的付出呢？掃碼填單留下 5 星好評，也順便幫學長姐們加油，讓他們覺得，自己做的這些並不是沒有意義的，也順便幫他們加油打氣，大家一起加油！

咦？你是不是又想走啦？別急好嘛？大家難得聚在一起，總得拍照留念嘛~來~笑一個！！

期中考大家都要考，大家也都會害怕自己不能過關不能歐趴，在這緊張的氣氛中，這樣的相互勉勵顯得難得可貴。

在這邊祝大家，考試加油，期中歐趴！

撰寫者：國企一甲 李杰叡



班級專欄

班級專欄- 國企二甲『期中歐趴總召感言』

以前常聽學姐說歐趴糖是最簡單、最好辦的活動，所以就以為自己可以輕鬆勝任總召的位置，但實際去做之後，我發現每個活動都會有一定的難處。像是現在因為疫情的關係，每個活動都要做到確實防範病毒的措施，需要設想許多突發狀況及因應措施，加上我又是第一次辦活動，很緊張，要面對系會成員，又要面對學弟妹，但完成後，會有種解脫感，也會有種成就感，畢竟是自己從未做過的事，我覺得每個人都應該試著辦一次活動，才會知道適才適用與溝通的重要性。

撰寫者：國企二甲 張佳琳



班 級 專 欄

班級專欄- 國企二甲『電影賞析-佈局』

這部電影是西班牙懸疑犯罪驚悚片，故事大綱是在說男主角意外發生一場車禍而害死人，他為了脫罪而開始編造故事及謊言，而被害人的父母為了找出兇手，開始假扮律師與男主角對質。

一開始看這部片的時候覺得只是一般的那種犯罪推理片，但看到中間一直覺得真相就快浮出水面，但劇情就突然反轉再反轉，讓我最感到驚悚的是，原本男主角以為和他談判的是他請來的律師，直到最後律師離開把面具撕下來，結果是死者的母親。

覺得這部電影值得推薦的是，有別於一般的犯罪片，很多時候你很容易被男主角的說詞騙過去，以為真相就是如此，但面對律師一次次的反擊，讓事實漸漸出現。很值得一看再看，每一次看都會有不同的感想心得。

撰寫者：國企二甲 廖苡伶



班級專欄

班級專欄- 國企三甲『多益-工作的必要品』

水是人生活的必需品，而多益將是未來工作不可或缺的必需品。在五月二日禮拜六將有一個對大家而言非常重要的檢定考試，那就是多益校園考。這個項目攸關大家的畢業門檻；或許多益對現在的我們而言只是一個門檻，但出了社會進入職場後，英文能力可以說是決定你我未來薪水的高低。大學的四年是我們能夠好好學習的黃金時間，等到我們步入職場後可就沒有這麼多時間讓我們運用了，而且想要再加強自我的英文能力還要繳上一大筆的補習費，這可是一件得不償失的事啊!!

最後祝大家在未來的四年都能順利的考到證照，讓多益成績成為你的得力助手，而不是人生的絆腳石。

撰寫者：國企三甲 黃皓



班 級 專 欄

班級專欄- 國企三甲『遠距教學的優缺點』

由於武漢肺炎疫情的影響，大多數國家的學校都是以遠距教學上課，值得慶幸台灣是少數還有到學校上課的國家，因應未來可能的校園傳染，使用遠距教學是必須的。遠距教學的優點在於可以打破時間及地域上的限制，不用親臨教室上課也能學習，也能有效的遠離病毒，但這也考驗著學生的自我學習及自制能力。缺點在於缺乏臨場感，無法取代需要講解與討論的課程，在與老師及同學的互動上顯得較為薄弱。在遠距課程中，只要學生或老師當中的任何一方少了互動意願，教學內容就會呈現低迷狀態，學習的成效也可能因此大打折扣。

撰寫者：國企三甲 胡丞修



班級專欄

班級專欄- 國企四甲『致即將成為社會新鮮人的我們』

時光飛逝，四年的時間即將走入了盡頭，曾經是多麼的盼望著可以早點離開校園、離開課堂、離開書本、離開學生的稱呼，但到了真正要離開的那刻，才知道，當學生好像比較快樂，在學生時期，留下了多純真美好的回憶，是進入職場後體會不到的，似乎有些遺憾。

但時間也不會因此停下腳步，我們還是需要昂首面對即將來臨的職場人生，但學校有提供實習讓我們提早了解到職場生活，因為體會過職場生活，所以會更清楚自己想要的工作是什麼，「事與願違」是職場上經常發生的事，職位越高，感受到「事與願違」的機率越大。在工作上，通常由能力強、經驗豐富的人來承擔工作責任，而我們這些剛入社會的新鮮人就會成為最底層的員工，需要受人提點，如此一來，是否進入好的公司及遇到好主管就是更重要的一件事了，或許剛出社會的我們遇到的第一份工作往往會不如自己所想，但這也是一種經驗，當歷練多了，累積到的經驗與財富也會越多，會讓自己更能了解什麼是最適合自己的工作，工作上必然會遭遇挫敗，特別是入職後的一到三年間，是感受挫敗的第一個高峰。趁著年輕好勝，只要能把握正向的態度，接納各種學習指點，即便很累，也一定會很有收穫，成功並不是追求就可以獲得，成功只會給準備好的人。無論在這條路上有多少挑戰，一定要相信所有的努力，終有一天會得到回報，致即將成為新鮮人的我們，願大家能找到一份滿意且適合自己工作。

撰寫者：國企四甲 謝筱敏



（班 級 專 欄）

班級專欄- 國企四乙『大學的最後時光』

《大學的最後時光》

時光飛逝，沒想到這麼快就迎來大學生活的最後一學期，大一開學的日子彷彿就像昨天的事。在這四年的日子中，有許多酸甜苦辣的回憶，認識了許多志同道合的朋友。我們也從懵懂無知的青少年漸漸蛻變成為一個足以立足在社會上的人，「大學」教會我們的不僅僅只有書本上的知識，更多的是學習如何面對險惡的世界。

《計畫趕不上變化》

由於疫情的關係，打亂了許多人的計畫。原本辛苦爭取來的實習機會、規劃好的計畫，全部亂了節奏，雖然覺得有點可惜甚至覺得不甘心，因為每個為了去海外實習的人背後都付出很大的努力。但事實終究是事實必須面對，換個角度想，多了更多的時間可以與身旁的朋友相處，也多了更多的時間來充實自我、檢視自己，增強更多的能力去面對未來的工作。錯失了一次，或許就是命運的安排，把自己的狀態調整到最好，等待下一次機會來臨並好好把握住。

《珍惜》

大四下學期專業課程的安排並不多，可以靈活運用時間也是四年來最多的時候。這是一個很好的緩衝期，可以好好冷靜下來仔細思考自己的人生。「自己的命運自己決定」，每個人都有各自不同的安排，有人繼續讀研究所、有人選擇考公職、也有人選擇直接進入職場生活；未來的路有很多條，無論是甚麼選擇，沒有絕對的正確，只要用盡全力，那麼便是一條成功的道路。

撰寫者：國企四乙 謝涵聿



系 學 會 專 欄

『期中歐趴領起來』

來來來~照過來

每學期最期待的歐趴糖又來了喔~學長姐們替大一的學弟妹準備了超棒的歐趴糖!!那到底是多棒呢?來了就知道了啦~4/16 中午 12:00 在 I203 , 讓我們一起歡樂過歐趴吧!!!

撰寫者: 國企二甲 張簡凌謙 王思蘋



✧ 人 物 專 欄 ✧

人物專欄-『國企四甲 加藤未翼』

Q1.來台灣的這段時間學到了什麼？

來台灣之前，我已經學過一些中文，但在上課時，我還是沒聽懂一半。過了半年多，我能大概聽得懂中文。在課堂上，跟著母語者一起上課，所以我必須要花更多的時間學習和練習才能趕上母語者。另外我有參加熱音社和僑外生服務社，並且我認識了各地區的人，更了解東南亞了。他們真的很喜歡辣的東西。

Q2.為甚麼想從日本來台灣讀書？

高中二年級的時候，台灣留學支援中心來到學校，那時候我才得知任何人都可以出國留學，我的學術能力是只能上中等的國立大學，我一點也不會說英語，所以我以為不能出國留學，之前我從來沒有想過海外留學。選擇台灣有三個原因。當我進入一所中等國立學校時，未來是與其他所有人只有差不多的工作。其次是學費比日本便宜多，而當去日本大學時，通常需要數年的時間才能還清，也就是說，畢業後就會有債務。第三個理由是，在台灣學習比去東京大學更有價值，因為是對我來說經驗是最重要。

Q3.去德國姐妹校當交換生學到了什麼？

我這次第一次去歐洲的印象是，他們的想法是跟亞洲完全不同。因為我星期天到達那裡，幾乎沒有開商店。我堅信德國是一個發達國家，因此可以生活在不便的地方，但便利的概念卻完全不同。一開始周日不上班生活是滿不方便的，後來慢慢習慣，回來之後就不用思考周日沒開店。在德國學校上課時跟著國際學生一起授課，很多課是有關各國文化與想法，有幾次是歐洲各國互相討論他們說不同，對我來說很有趣。

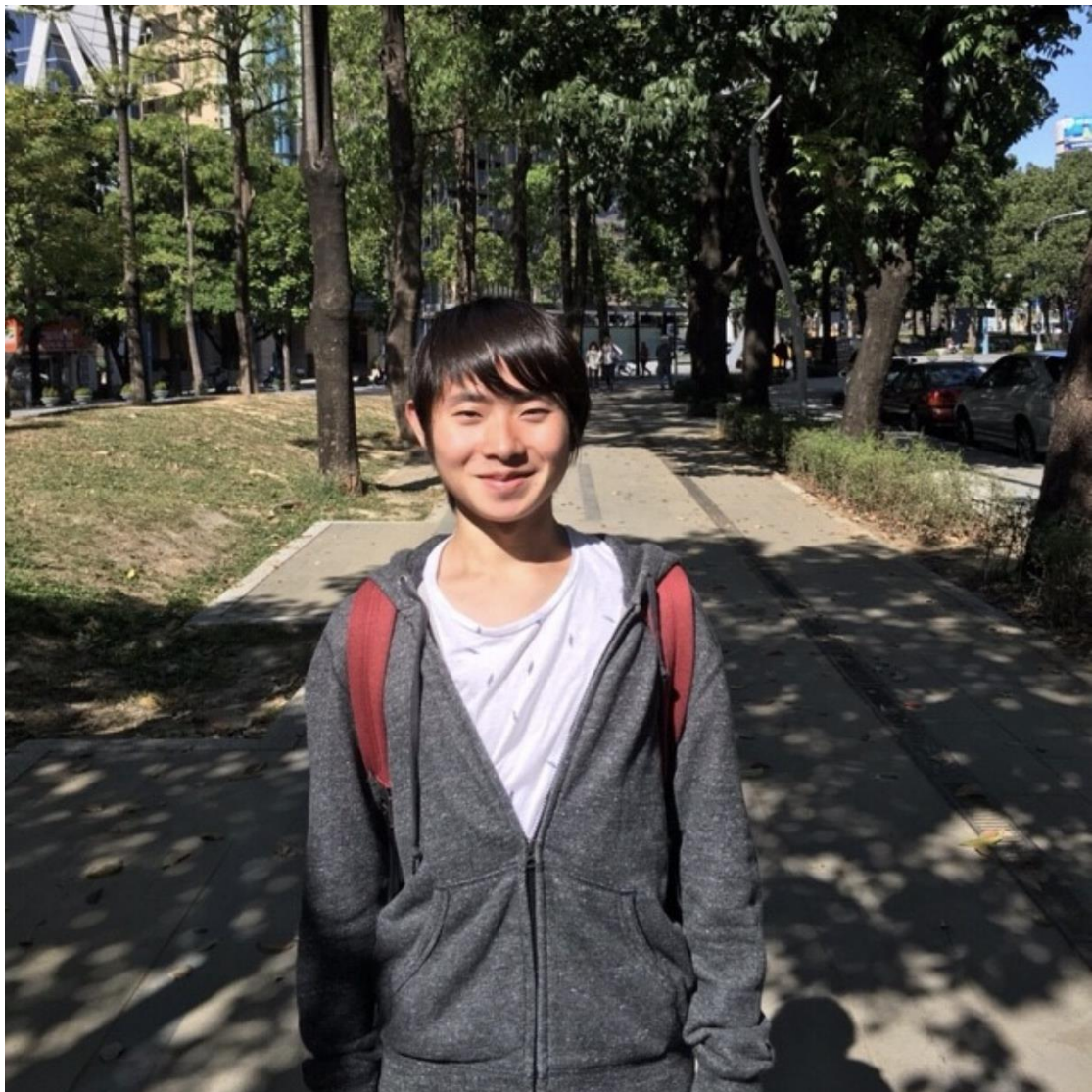
Q4.日本，台灣，德國的教育方式有何不同呢？

在德國課程中，重點是實踐中主動學習，不是只背理論。但是結果，有些課程我無法理解到怎麼導致正確的答案。

在台灣，與日本有很多相似的地方，但不一樣的點是用學到的東西思考，像是企業分析等等。

其實我不知道日本的大學課程方式，但是我知道日本的學校甚至沒有練習講英語的機會，也不太會有的討論的機會。

撰寫者：國企四甲 加藤未翼



好文分享

好文分享-『先處理心情、再處理事情』

在職場工作中，「溝通」是一件很重要的事，不管是對上司、屬下、同仁、客戶，或對各接洽商談的單位，都需要更好的溝通技巧，這亦即所謂的『人際溝通』。然而，在職場中，難免會碰到許多不如意的事，也會遭遇挫折，這時，自我心情的調適，或自我不斷的激勵，就是所謂的『自我溝通』。

有時我們在溝通時會不自覺地用一些『否定式』、『命令式』、或『上對下』的說話方式，例如：『你錯了，你錯了，話不能這麼說』，或是『唉呀，跟你說過多少次了，你這樣做不行啦，你怎麼那麼笨，跟你講你都不聽……』

一般來說，人都不喜歡『被批評、被否定』

但是，有時我們在言談間，卻不知不覺地流露出『自我中心主義』和『優越感』，覺得自己都是對的，別人都是錯的。

每個人都希望被肯定、被讚美、被認同、被附和，而不喜歡被否定、被輕視，所以即使雙方意見不同，但必須做到『異中求同、圓融溝通』，『有話照說，但口氣要委婉許多』

我們必須學習『不要急著說、不要搶著說，而是要想著說』，絕對不要『逞口舌之快』而後悔。

另外，職場溝通中，我們必須學習『情緒忍耐力』和『挫折忍耐力』；『脾氣來了，福氣就沒有了』在我們碰到棘手的問題時，必須先靜下來、勿衝動行事，也學習『先處理心情、再處理事情』，免得事情愈弄愈糟糕。


撰寫者：國企一甲 洪于婷

資料來源：<https://hakunafamily.pixnet.net/blog/post/203078628-%e5%a5%bd%e6%96%87%e5%88%86%e4%ba%ab%ef%bc%9a%e5%85%88%e8%99%95%e7%90%86%e5%bf%83%e6%83%85%e3%80%81%e5%86%8d%e8%99%95%e7%90%86%e4%ba%8b%e6%83%85>

2020 年 04 月行事曆

S	M	T	W	T	F	S
			1	2 清明節 掃墓去	3 清明節 掃墓去	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15 女生宿舍 抽籤	16	17	18
19	20 期	21	22	23 中	24	25 考
26	27	28	29	30		

April



2020 年 05 月行事曆

SUN	MON	TUES	WED	THURS	FRI	SAT
					1	2
3	4	5 中文 會考	6	7	8	9
10 🌸	11	12	13 班代 座談會	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

05 MAY

停 修 申 請

